

PROCÉDURE POUR CANDIDATER

Candidature via la plateforme [eCandidat](#)

Recrutement sur dossier + épreuve orale/entretien pour les admissibles (SEULS les candidats retenus après l'examen des dossiers de candidature sont conviés à une épreuve orale/un entretien). Épreuve orale : entretien individuel de 15 min avec questions sur le projet professionnel et sa cohérence avec le choix de la formation. Le recrutement se fondera sur les capacités rédactionnelles et une première initiation aux différents médias.

Mentions de Masters conseillées : Humanités et industries créatives (parcours Journalisme culturel), Journalisme, Humanités, Lettres, Information Communication.

MÉTIERS VISÉS

Journaliste de presse écrite, journaliste de presse audiovisuelle, journaliste de presse radiophonique, journaliste web, journaliste présentateur radio, journaliste présentateur TV, journaliste rédacteur, journaliste spécialisé, cyber-journaliste, etc.

ENTREPRISES PARTENAIRES

ELIAZ Éditions, HACHETTE Editions, Éditions Haut de Forme, Bayard Presse, Éditions HATIER, Société du Figaro, Métropole Télévision, Unique Héritage Presse, LA SOCIÉTÉ D'AGRICULTURE URBAINE GÉNÉREUSE ET ENGAGÉE, Éditions GALLIMARD.



CONTACTS

Contacts pédagogiques et administratifs

Secrétariat du Master Humanités et industries créatives -
Journalisme culturel :

Vanessa LAMBERT lambert.v@parisnanterre.fr

Responsable de la formation en apprentissage :

Sylvie ROBIC sylvie.robic@parisnanterre.fr

Contacts CFA

Pour toute information concernant l'apprentissage
et les conditions du contrat :

<https://cfa.parisnanterre.fr>

Par mail : cfa@liste.parisnanterre.fr

ou téléphone au 01 40 97 78 66

**MENTION HUMANITÉS
ET INDUSTRIES CRÉATIVES
PARCOURS JOURNALISME
CULTUREL
MASTER 2**

 **Université
Paris Nanterre**

 **Université
Paris Nanterre**
CENTRE DE FORMATION D'APPRENTIS



TYPE DE CONTRAT

- Contrat d'apprentissage
- Contrat de professionnalisation



OBJECTIFS DE LA FORMATION

Le parcours « Journalisme culturel » a pour objectif de former des journalistes généralistes dans le domaine culturel, en conciliant une solide formation en écriture, humanités et arts (dispensée par des universitaires) et une exigeante formation journalistique (assurée par des professionnels). Les candidats pratiqueront différents types de journalisme (presse écrite, web journalisme, journalisme radio), de façon à aborder le marché de l'emploi avec un profil polyvalent, et avec des expériences professionnelles développées dès le M1. Le programme, par l'immersion des candidats dans les productions culturelles (partenariats avec le Théâtre Nanterre Amandiers, le Festival d'Automne à Paris, la Cinémathèque française, la Bibliothèque nationale de France, différents musées parisiens et d'Île de France) permettra aux étudiants de sortir de l'université avec une solide expérience du journalisme culturel. En M1, les étudiants commencent à se spécialiser dans les métiers du journalisme, puis parachèvent leur spécialisation en M2.

RYTHME DE L'ALTERNANCE

Durée totale : 12 mois

Nombres d'heures: 407h de formation

Alternance - Hebdomadaire : 2 jours en entreprise puis 3 jours à l'université au premier semestre, puis temps complet en entreprise à l'exception d'un jour par mois à l'université.

LIEU DE LA FORMATION

Université Paris Nanterre
UFR PHILLIA
200 avenue de la République
92000 NANTERRE

PROGRAMME DE LA FORMATION

Semestre 1	Littérature et imaginaires collectifs	18h
	2 séminaires sur 3, au choix : - Comprendre les médias, enjeux et analyses - Productions artistiques et usages culturels - Discours et utilisation des nouvelles images	24h
	Droit information, communication et propriété intellectuelle	18h
	Événements, médias et information	18h
	Socio-économie de la culture	18h
	Droit et déontologie de la presse	18h
	Presse écrite	18h
	Journalisme radio	18h
	Journalisme web	18h
	Projet collectif tuteuré	36h
	Anglais cours spécifiques	18h
	Projet de recherche du master ou banque de séminaires de l'université	24h
	Semestre 2	Méthodologie de la recherche action appliquée au mémoire
Projet collaboratif en environnement numérique		24h
Préparation/accompagnement rédaction du mémoire/soutenance		65h

Investissez dans vos futurs talents !

Coût de formation finançable par les OPCO

Pour plus d'informations :
<https://cfa.parisnanterre.fr/>