

PROCÉDURE POUR CANDIDATER

Candidature via la plateforme [eCandidat](#)

Mentions de Licences conseillées : science politique ; histoire ; sociologie ; sciences de l'éducation ; philosophie ; sciences de l'homme, anthropologie, ethnologie ; sciences sociales ; humanités ; sciences du langage ; lettres ; lettres-langues ; histoire de l'art et archéologie.



CONTACTS

Site internet de la Formation :

<https://polemlivre.parisnanterre.fr/nos- formations/master-sciences-humaines-et- sociales-mention-metiers-du-livre-et-de- ledition-parcours-bibliotheques>

Contacts CFA

Pour toute information concernant l'apprentissage et les conditions du contrat : <https://cfa.parisnanterre.fr>

Par mail : contact@cfa.parisnanterre.fr
ou téléphone au 01 40 97 78 66

MÉTIERS VISÉS

Fonctions d'encadrement dans une bibliothèque (d'État, de collectivité, d'institution ou de statut associatif) ou autre structure similaire.

INSTITUTIONS PARTENAIRES

Le master métiers du livre travaille avec différentes bibliothèques municipales et entretient des liens particuliers avec la bibliothèque de la Cité des sciences et la Bnf.

**MENTION MÉTIERS
DU LIVRE ET DE
L'ÉDITION**

**PARCOURS
BIBLIOTHÈQUES**

MASTER 2

 **Université
Paris Nanterre**

 **Université
Paris Nanterre**
CENTRE DE FORMATION D'APPRENTIS



TYPE DE CONTRAT

- Contrat d'apprentissage
- Contrat de professionnalisation



OBJECTIFS DE LA FORMATION

Le master métiers du livre et de l'édition parcours bibliothèques prépare à l'exercice de fonctions d'encadrement dans le monde des bibliothèques. Via une formation interdisciplinaire en sciences humaines et sociales et la réalisation d'un mémoire exigeant, il complète la formation intellectuelle des étudiant-e-s, de manière à leur permettre d'organiser leur travail et celui de leurs collaborateurs, de résoudre des problèmes, de communiquer, de porter des projets et d'innover. Il donne la maîtrise des enjeux et du fonctionnement du monde du livre et forme aux bases des métiers des bibliothèques via des cours professionnels, un projet tutoré et une immersion dans une institution.

RYTHME DE L'ALTERNANCE

Durée totale : 12 mois (M2)

Nombre d'heures : 456h de formation

Alternance Hebdomadaire : 2 jours de formation par semaine

LIEU DE LA FORMATION

Université Paris Nanterre
UFR SITEC
Pôle métiers du livre
11, Avenue Pozzo-di-Borgo
92210 SAINT-CLOUD
www.parisnanterre.fr

PROGRAMME DE LA FORMATION (Master 2^{ème} année)

Semestre 1	Le numérique	24h
	Pratiques culturelles et informationnelles	18h
	Droit de la propriété intellectuelle	12h
	Écologie du livre	12h
	L'édition scientifique	12h
	BD et mangas / beau livre / iconographie	24h
	Compétence métiers 3 : action culturelle et espaces	30h
	Compétence métiers 4 : budget et comptabilité publique	12h
	Au choix : Allemand : initiation à la littérature ou Espagnol : initiation à la littérature ou Italien : initiation à la littérature ou Culture européenne : séminaire libre	18h
Compétence transversale : communication numérique	24h	
Semestre 2	Internationalisation de la culture	24h
	Professions, organisation du travail, management	24h
	Dispositifs de médiation	18h
	Compétence métiers 5 : pilotage et territoire	24h
	Projet tutoré M2	24h
	Anglais 3 : questions de traduction	24h
	Conduire un travail personnel de recherche	12h + 120h

Coût de formation finançable par les OPCO

Pour plus d'informations :
<https://cfa.parisnanterre.fr/>

Investissez dans vos futurs talents !